18 ACTÍVATE



PRACTICAMOS CON LOS TIPOS DE PLANOS

¿Qué vamos a hacer?

En esta actividad se propone aprender los tipos de planos produciendo un vídeo reportaje con mensaje de diversidad. Tomaremos fotografías de los distintos tipos de planos y editaremos un vídeo con voz.

MATERIALES

Cámara de fotos / celular Acceso a Internet

Pasos a seguir:

- Comenzamos proyectando el tutorial "tipos de planos" para adentrarnos al lenguaje audiovisual (en la sección Recursos). Después de la proyección comentamos las diferencias y características de cada plano.
- 2. Una vez que conocemos los 6 tipos de planos hacemos una práctica por parejas. Con un celular o una cámara fotográfica capturamos una toma fotográfica por plano. Intercambiamos entre la pareja los turnos para que todos y todas salgamos en las fotográfias.
- 3. Descargamos todas las fotografías para realizar un montaje.
- 4. En equipos de 4 o 5 personas dialogamos sobre las diferencias que hay entre las personas y las cosas que tenemos en común. Todo el equipo aporta ideas y anotamos las aportaciones en dos listas: Cosas que nos diferencian entre personas y cosas que compartimos y que nos hacen iguales.
- 5. Intercambiaremos las ideas de todos los equipos y las resumiremos en una lista. En la pizarra podemos escribir todas las ideas.
- 6. Ahora editaremos las fotografías en orden para crear un vídeo y le pondremos voz:
 - Ordenamos las fotografías por tipo de plano. Empezando por el plano entero y finalizando con las fotografías de primerísimo primer plano. Con el programa de edición del que dispongamos organizamos las transiciones de las fotografías para crear un vídeo reportaje.
 - Por otro lado, realizaremos la grabación de voz que acompañará al vídeo reportaje, leeremos las características de diversidad primero y las características de igualdad después. De esta forma nuestro vídeo terminará con el primerísimo primer plano y el mensaje de que, aunque somos diferentes por fuera somos iguales por dentro.
 - Una vez tengamos la grabación de audio la descargamos en el pc, la introducimos al montaje fotográfico y haremos coincidir la duración de las transiciones de las fotografías con la duración del audio.